

3088



ԱՐՄԵՆԻԱ



ՕՐԿԱՆ ՍՊՈՒՆԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅ ՄԻՐՄԱՆԱԿՐԹԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԻՈՒԹԵԱՆ

Ա. ՏԱՐԱՆ ԹԻՒ 1

ԳԻՒ 6 ՏՐԱՆԿՈՒ

1 ՄԱՅԻՍ 1926

## NOR SEROUNTE

Εἰκονογραφημένη ἑβδομαδιαῖα Ἀզμενικὴ ἐφημερίς τῆς ΕΝΩΣΕΩΣ τῶν  
ΑΡΜΕΝΙΩΝ ΑΘΛΗΤΩΝ

ՊԱՏԻԵՐԱԶԱՐԻ ԽԱՐԱՔԱՆՈՒԹՅՈՒՆ Հ. Մ. Պ. Մ. Հ.

2013

Յօդուածներ, թղթակցութիւններ և դրամական առևտունութեան պատճեն է ըլլան հատեւեալ հաստին.— Ա. ՊՐՈՊՐԵՐ

Փոսլ—բէսթանիթ  
Բիրեւ

## NOR SEROUNTE

*Revue Illustrée*

Organe de l' Union Arménienne  
de Culture Physique et de Scoutisme

Adresse. A. BEDROSSIAN  
Poste Restante, le Pirée (Grèce)



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԲԱԼՈՒԿԻՆ ՅՈՎՐ ԱԿԱՆԱՏԵՐԸ

1628









**Ակադեմիական սկսածներէն սկսելով՝**

1—Պատ. Յ. Վ. Առեգեան, Հ. Մ. Բ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., պահապահ; 2—Ա. Ա. Յակոբեան, Հ. Մ. Բ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., Առեգեանակետ; 3—Ա. Ս. Տամամակեան, Հ. Մ. Բ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., Առեգեանակետ; 4—Գ. Յ. Յ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., Առեգեանակետ; 5—Դ. Յ. Յ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., Առեգեանակետ;

**Նկարին աջեն նսածներէն սկսելով՝**

1—Ա. Ա. Յակոբեան, Հ. Մ. Բ. Մ. ի Ընդհ. գասա-  
կառու, պահապահ; 2—Հ. Տ. Տամամակեան, Ակադեմ. աւագ խմբապետ;  
3—Ա. Մարտիրոսյան, Երշանային սկառատ խմբապետ;  
4—Գ. Գայեան, Ակադեմ. աւագ խմբապետ; 5—Ա. Եկողյան, Հ. Մ. Բ. Մ. ի Շրջ. Վարչ., Անդամ:



**Հ. Մ. Բ. Մ. ի համագումար հաւաքոյի մը մէջ տեղի ունեցած սկառական տողանց՝**



**«Նոր Սերունդ» նուեր  
Րեծանձն Պէյսի Բառուին**

### ՀԱՅ ԱԿԱԴԻՄԻԱՆ ԵՐԳԸ

Ազ մեծ մարդ քեզի՝ այս սկառատի երգը թող բԱ՛,  
Քեզի, որ լոյսին բացիր լայն ուղին աշխարհի գրայ

Երբ անդամ խցուած և չպարտուած Հայ Ակադեմ եմ,  
Մօտիկ և հեռու յաթանակներու ես Հայ կորիծն եմ,  
Ինն անդամ ինն հեղ խարսչին բացեղ նետուած փիւնիկն եմ,  
Մահէն չմախցող և ան հեղնող ես Հայ Արին եմ:

Միր պատու պատու գրօշակն ափի ինձ խաչվառ ըրի,  
Երազը կեանքին ու հետքն հողին անոր գոն բերի,  
Մասիսն ինձ հիմայ թէ ուսնիւրայ և թէ տեսլական,  
Իմ ճամբան կ'ու թառ լուս ու քոչակած, իմ է ազագան:

Իմ հայրենի վես կազմիներան պէս յարքու ու անթեր,  
Որտոներու հետ, մրրիներու հետ կ'երգեմ երգս սէզ,  
Ճախրիս լնկեր են արծիւն ու բազէն կորիծ տարօնին,  
Ամպերուն վրայ կը թուիմ ան ս գէպի՞ արի. ին:

Արա, ատի պէս անսասան ու վէս Հայ Ակադեմ եմ,  
Տիսոսի Հայերն մեծ հայրենիքին փառազակն եմ,  
Թէ վերսպիսող և թէ մարտնչող անյաթ ապօտիկն եմ,  
Հայու մահ հայու այս այս այս այս այս այս այս այս:

Ա. Ա. Յակոբեան



**Հ. Մ. Բ. Մ. ի համագումար հաւաքոյի մը մէջ տեղի ունեցած սկառական տողանց՝**  
**Ֆիսի և հեղեցոյ բակին մէջ**

ՄԱՐԶԻՉԵԱՐՃԻ ԱԿՏԱՆԻ

## Ա. Բ. Ռ Հ Թ Հ Ա Ր Վ Ի Ռ Լ Ի Շ Ա

Տէր Հէնրիկ Լինկ շուէ ապցի մըն է, որ ծնած է 1776ին և մեռս 1839ին; Այս մեծ չուետացին մարմնակրթութեան կոչումը բժիշնու է էր նախապէս; Ան հատեւող մըն էր պատմաւթեան և բանաստեղծութեան, բայց որովհետեւ չափազանց տկար և հիւանդ կախ էր, որոշեց նախ ինչինքը առողջացնել ու յետոյ պատմաբան ու բանաստեղծ դառնալ:

Նախ ուսումնասիրեց մարդակազմութիւնն ու բնախօսութիւնը, և յետոյ ուսումնասիրեց նաև ըսկիզբէն մինչեւ իր ժամանակը գոյութիւն ունեցող մարմնակրթական կենդրն ու ձեռնարկները: Իր ուշադրութիւնը գրաւեցին առաւելապէս յունական, հնդկական և չինական մարզական հին ատենակրու ազատ ու պազ շարժումները: Ասկէ վերջ լու մը քննեց ինքնինքն ու իր մարմինը, ճանչց և իր տըկար ու զօրաւոր կողմերը, և ճանկ աւ թէ իրեն հոնչ տեսակ մարմնամարզ մը պէտք էր:

Մարմնամարզսկան փորձարը պատրաստելու տեսն առաջնորդուեցաւ հետանեալ սկզբու նքնիրէ:

Ա. Ամէն փորձ հիմնել մարդակազմութեան և բնախօսութեան գիտական տօւիքներուն վրայ:

Բ. Խոյս տալ ըմբցահարտական ու լարսիսազական փորձերէն, և ջղային գրութիւնը, իրաբ, թոքերը, միով բանիւ ուրբիւ բարձութեանեւ գ գնալ շարժումներուն հետ աւուտ ըԱ. Է:

Գ. Ատեղձել շարժումներու այնպիս շարք մը որ ամրող մարմինը մարզելու ատակ ըլլայ:

Այս կերպով անիկա պատրաստեց իրեն անհրաժեշտ եղանակ մարմնամարզը և անոր շնորհի ազատ մարմնամարզը և անոր շնորհի ազ ո եց ինքնինքը մօտպոր և սույր մահէ:

Լինկի ժամանակ շուէտացիներու փիւիքսկան կացութիւնը շատ վտանգաւոր ըրջան մը կանցնէր: Մոքսիտը, դիշութիւնը և գինեմուրութիւնը անուն-

օրէն կ'աւերէին շուէտացիները: Լինկ, իր ժողովուր, դին ախտաւոր վիակն ալ որոշեց բժշկել, ու վերաբնութեան ինթարկեց իրեն համար ոտեղծակ մարմնամարզը, անհրաժեշտ սրբագր և մներն ըրաւ հան, և անոր տուաւ ընդհանրական բնոյթ մը: Այսեւս անդաւ մարմնամարզական այնպիսի դրութիւն մը որ մատչելի էր ամէւն և կը յարմարէր բոլորին ալ անխոտիր:

Փորձերը ցոյց տուին թէ՝ իրաւ որ ան պիտի կարենար Շուէոր փրկել իր սոսոյդ անկումէ, ինչ որ յետադային իրագործուեցաւ և Շուէտի մէջ հոյակապ փիլիքսկան դու, ավիտիակ մը ստեղծուեցաւ:

Ներկայիս ամրող Շուէտի մէջ Լինկի մարզական գրութիւնը կը տիրապետէ, ամէն տեղ բացուած են կատարելապործեալ մարզարաններ, որոնց մէջ ը մարզու Շուէտի երկու ժողովուրդը:

Ետ էտի վերականդին եղաւ Տէր Հէնրիկ Լինկը, որուն չնորին ան այսօր զօրաւոր է և կրնայ ինքնինքը պաշտամել ամէն տեսակ զօրաւոր թշնամիի դէժ: Կայլջ միուք առող մարմնոյ մէջ, ինչպէս կ'ըսէ առած, արդէն իրսկանութիւն դարձեր է Շուէտի մէջ շնորհի Լինկի գրութեան:

Լինկի ժարգական գրութիւնը ի պատուի և նուե ամրող ամբի մէջ: Ամէն տեղ նախ սպատուութիւն կը տրուի անոր: Եթէ մարզական նորութիւններ իսկ ծնունդ առնեն, նորէն Լինկի մարզական սկզբունք ներնեն որ կը կազմե, անոնց հիմունքը:

Լինկի կիսանդրին ներկայիս կը գտնուի Շուէտի մէջ մարդոց իին անդրիներուն մէջ: Ասիդյա ըրին իր հայրին սկիցները, առ ի երախտագիտութիւն իր կատարած մէջ գործին:

ՀԵՏ



Հ. Մ. Ը. Մ. ի Սինկրուի Մասնակիւրի սկաուտները

“ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ”

ԵՒ ԻՐ ԱՌԱՔԵԼՈՒԹԻՒՆԸ

1918էն ասդին, հայ մարզաշխարհը ունեցած է հինգ պարբերաթիւթ, — «Մարմնամարզ», «Հայ ՌԴ կառուտ», «Մարզիկ», «Հայ Արք» և «Հ. Մ. Ը. Մ.» (այս վերջինը իր նախորդ երկու քին միացուածէն ծընունդ առած է): Այժմ գոյ է միսյն «Հ. Մ. Ը. Մ.» միւնիւրը արդէն հայ մարմնակրթական տարրեցութեան ուժիականութիւն գարձեր են:

Տարակոյս չկայ որ անոնք հայ մարզաշխարհին վերաբերմար ունեցած են իրենց որոշ առաքելութեան և առաջել կամ նուազ չախով օգտակար հանդիսացած: Այս մասին երկու խօսք չկայ: Մենք անկեղծորէն կը գնահ ստենք անոնց տարած աշխատանքը:

Հիմայ սակայն, «Նոր Սիրունդ»ով հատ մըն ալ կ'աւելնայ անոնց թուին վրայ, որուն առաքելութեան բնորոշումը տալ պարտք մըն է մեզի:

«Նոր Սիրունդ» երբեք իր նախորդներու գծած շաւղին չպիտի չեղի: Ան ալ անոնց նման պիտի քալէ այն ճամբէն, որ կը տանի կրթական այնպիսի հանդրուան մը, որուն խարիսխը փիլիքսկան կրթութիւնն է և երեք անկիւնաբարերը՝ սիրտ, միտք և նկարագիր:

«Նոր Սիրունդ» անոնց է եթէ պիտի ունենայ տարբերութիւն մը, ատիկա ալ պիտի ըլլայ նպատակին հասնելու իր ի գործ դրած մեթուրը, աշխատելու իր սիսթեմը:

Ցարդ հայ մարզաշխատ հին մէջ գոյ եղող բոլոր հրատարակութիւնները, ըլլան անոնք պարբերաթիւթ և ըլլան անոնք մատենաշար, ունեցած են շահեկան կողմէր և հետաքրքրական բովանդ սկութիւն, բայց որ եասիւրն է, ունեցած ին որոշ սիթուտ աշխատանքի և սիրեւոր մը սկզբան անդրիներու մը և օրիս, որպէսզի չարիքին արմատը հարուածէ և բարին քաջալերէ, որպէսզի առաջնորդէ ու շինէ տեղական կե սոյրի պայմաններուն և տուիքներուն համաձայն: Ասիկս ալ երկորդ պատճառն է:

Նոր սերունդին կարիքները ծան Նոր Սիրունդը: Վերջինը կ'ապրի առաջնորդն համար, ու առջինն է որ պիտի ապրեցնէ վերջինը: Եզրակացութիւնն, — «Նոր Սիրունդ»ը նոր սերունդին հետ պիտի ապրի անխափան մը նոր սկզբան սկսած նոր և անվեհներ սերունդ մը կերտելու համար:

ՆՈՐ ՅՈՒՂԻ

1911էն ասդ'ն, մարմնակրթական աշխատան անպ սկս եղած է մեր մէջ, ի բաց առեւ աղետու րիբը, բայց հակառակ ասոր՝ դեռ չունինք այնպի ձեռնարկներ, որոնք կարին նա մարմնակրթական սկս կամ այս օրովի մասին ամրողական գաղափար առաջնորդներ ու սեղականութիւն գարձեր են:

Հա սովկ հոս, «Նոր Սիրունդ» անոնց մը յօւ ուածներ, սակայն առանց կապի, երեխն նոյնի մէզէկ հակառակ, սակայն միշտ զուրկ աստիճան և կան յառաջատուութենէ և ամրողական սկս թիւնէ:

Հա սովկ հոս, «Նոր Սիրունդ» անոնց մը պիտի մարմնակրթական սկս առաջատուութեամբ, մասէն ուսու գիրքը մը կ'ապրէ բարձրագործական յառաջատուութեամբ, մասէն ուսու ամրողական սկս առաջատուութեամբ: Ան ծշմարի գիրք մը և դսսախօսութիւն մը պիտի ըլլա, նուան հայելի մը և սահմանէն ասդին անդին գոյութեամբ, մասէն ուսու ամրողական յառաջատուութեամբ, մասէն ուսու ամրող մը կ'ապրէ բարձրագործական կրանքներին:

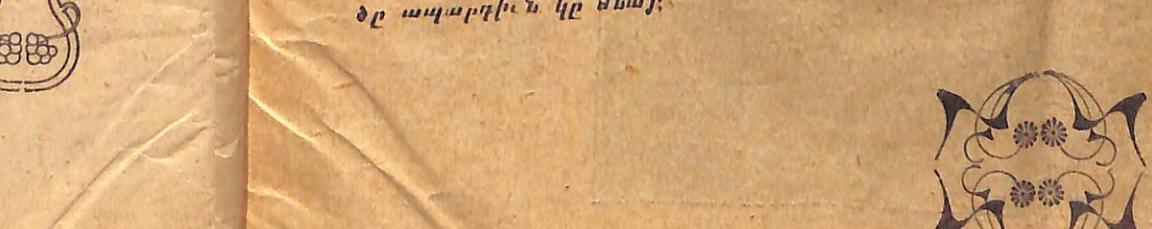
Ասիկս գոյ մէկն է այս պատճառներէն որոն կոշուած են արդարացներուն ամրութիւնը մարմնակրթական կրանքների գիրքը մը և դսսախօսութիւն մը պիտի ըլլա, նուան հայելի մը սահմանէն ասդին գոյութեամբ մարմնակրթական կրանքներին:

Ասիկս գոյ մէկն է այս պատճառներէն որոն կոշուած են արդարացներուն ամրութիւնը մարմնակրթական կրանքների գիրքը մը և դսսախօսութիւն մը պիտի ըլլա, նուան հայելի մը սահմանէն ասդին գոյութեամբ մարմնակրթական կրանքներին:

Գաղթ հայ մարզաշխատ հին մէջ գոյ եղող բոլոր հրատարակութիւնները, ըլլան անոնք պարբերաթիւթ և ըլլան անոնք մատենաշար, ունեցած են շահեկան կողմէր և հետաքրքրական բովանդ սկութիւն, բայց որ եասիւրն է, ունեցած ին որոշ սիթուտ աշխատանքի և սիրեւոր մը և օրիս, որպէսզի չարիքին արմատը հարուածէ և բարին քաջալերէ, որպէսզի առաջնորդէ ու շինէ տեղական կե սոյրի պայմաններուն և տուիքներուն համաձայն: Ասիկս ալ երկորդ պատճառն է:

Նոր սերունդին կարիքները ծան Նոր Սիրունդը: Վերջինը կ'ապրի առաջնորդն համար, ու առջինն է որ պիտի ապրեցնէ վերջինը: Եզրակացութիւնն, — «Նոր Սիրունդ»ը նոր սերունդին հետ պիտի ապրի անխափան մը նոր սկսած նոր և անվեհներ սերունդ մը կերտելու համար:

ՆՈՐ ՅՈՒՂԻ



ԴՐ ՄԵՐՈՒԽԻ ՆՈՒԵՐԸ ՄՐ. ՃԵՔՈՒԹԵՐՆ

## ՀԱՅ ՍԿԱՌԻ ՏԻ ՏԻ ՏԻ



Ու թող առի կա մեր նու էրն ըլլայ,  
Հայ ժողովուրդի, Հ. Մ. Լ. Մ. Փ.  
Մեծ Բարերարին, Մր. ՃԵՔՈՒԹԻՒՆ:

Ինչպէս արծիւն Հայաստանի ժայռերուն,  
Եւ ինչպէս ամպն հայ, ենական լեռներուն,  
Մըրկածուի գրօշի մը պէս անհուն,  
Փայլակներու բոց թուշքով ծաւալուն,  
Մինչեւ արեւը ելիր,  
Մինչեւ աստղերը թռիր,  
Փոթորկի պէս ինքնաթաւալ «Բարձացի՞ր»  
Եւ աստղերէն նոյ իսկ անդին ալ անցիր:  
Ինչպէս հայ շունչը բուրեան,  
Ինչպէս ոգին բարութեան,  
Տիեզերքի ատեանին գէմ անյարիր,  
Ճակատարաց ու թեւաբաց կոթողուիր,  
Ու դարէ դար արձանացած հոն կեցիր,  
Հայ պատմութեան ծափն եղիր:

Հայ ժամերուն գէմքարերուն պէս հաստատ,  
Եղիր բարի գթառա՛տ,  
Հայ Խաչին պէս տառապակոծ լիայոյս,  
Դուն ալ եղիր հոգիի լոյս, իրախոյս;  
Ու աղեւու Մասրու պէս սասահեզ,  
Հայուն աղօթքը ինչպէս,  
Խոցեալ ցեղըդ և ընկերըդ նաև քեզ,  
Հայ Բուրվառին խունկին պէս,  
Ցաւի մէջէն ձորի մէջէն առաթուր,  
Բարութիւնով երկնատուր,  
Զգեցած Հայ Սկառտին զրահն հուր,  
Միշտ դէպի վեր, դէպի եթերը լազուր,  
«Բարձրացու՞ր»:

Ա. Ա. ՅԱԿՈԲՅԱՆ



Հ.Մ.Լ.Մ.Փ Ծիխի մասնանիւղին սկառտները

## ԿԵՐԼ ԿԱՅՑԻՉՄՐԼ

Պէյտըն Բառու երբ կսուտ թեան մեծ զաղա  
փարը հրապարակի վրայ դրաւ, ամէն կողմերէ անոր  
յարելու ծգտումներ տեսնուեցան, մանաւանդ տղա-  
քը, որոնք ամէն տեղ խսնդ պատուեցան անով և  
ինքզինքնին անոր կապելով, իրենց կեսնքին նոր ու  
վսիմ ուղղութիւն մը տուին:

Բոլոր ազգերը, մեծ ու պղտիկ, երկրի մէկ ծայ-  
րէն միւսը, իրենց նորան աս սերունդին անկման և այ-  
լասերման ականատես՝ ծանրօրէն կը տուատէին և  
չէին կրնար ելք մը գտնիլ: Եկեղեցին ու գպրոցին  
միացեալ աշխատանքը անբռւական էր: Մարդկի, մա-  
նաւանդ ծնողքները, կ'սպասէին ակնդէս նոր առաք-  
եալի մը, որ պղտիկներուն պիտի ըլլար: Ու չա-  
ցաւ անփկա: Այդ նուիրական դերը Պէտքն Բառուի  
վերապահուած էր, որ չատ հոյակապ կերպով կատա-  
րեց: Տղաքը այլեւս աշատուած էին իրենց սպասող  
մասյլ ճակատագրէն: Թառորդ գտրու մէջ սկսու-  
ութիւնը գարձաւ ամբողջ երկրագունդին սեփակա-  
նութիւնը: Ան դարձաւ տեսակ մը կրօնը ու եկի եցի  
տղոց համար, որ ունեցաւ նոյնիսկ իր պաշտպան  
Սուրբը, — Ղ. Գէորգը:

Մահայն միայն տղաքը փրկելով հարցը չեր փակ-  
ուեր: Կային նաև աղջիկները, ապագայ ժայրերը, ո-  
րոնց ձեռքին մէջ է առաւեւապիս պղտիկներուն ա-  
պագան: Ո՞վ պիտի ըլլար անոնց ապատա արը: Այս  
հարցուսն էր որ մզճաւանջի պէս կը չոքեր ծնողքնե-  
րու կուրքածէ ւրաց: Ծուքը, ապագայ քաղաքացի-  
ները, իրենց փրկիչը գտած էին յանձն Պէյտըն  
Բառուի, մնացած էին աղջիկները: Նորանս սերուն-  
դը, որ ժողովուրդի նը պապան կը ներկայացնէ, ունի  
երկու թոփչ, մէկը մանչ միւսը աղջիկ: Հիմա մանչ  
իրիչը իր ինամատարը գտած էր, կը մնար միւսը, ա-  
ռանց որուն առաջինը պիտի դատապարտուէր ապար-  
դուն լնալ: Վերջապէս եկաւ նաև երկրորդին աղա-

տարարուհին, էջյու Պէյտըն Բառու, որ Սըր Պէյ-  
թառլի նու համախորհուրդ ծնունդ տուաւ կը ըլլա-  
ուտութեան գաղափարին, յար և նման պայ ու  
ուտութեան Այլնւս աղջիկներու դաստիարակութե-  
ատանդիքի հորցն ալ լուծւած էր, կը մնար որ  
նողքները յանձնէին զանոնք, տղոց պէս, սկառւ-  
կան գրօշակին ապանովութեան:

Պօյ սկառւտութիւն և կը ըլլա սկառւտութիւն  
հւնոյն բաներն են, փիղիքական հրահանգումներ  
մէջ միայն փոքր տարրերութիւն մը կայ, որ  
պատճառն ալ աղջիկներու կազմական ու բնափու-  
կան մարզի փափկութիւնն եղած է:

Կը ըլլա սկառւտութիւնը և կը ըլլա կայութիւնը և,  
հւնոյն բաներն են, միայն թէ վերջոյն մէջ իգակ  
սկսի յատուկ պահանջներուն աւելի լայն ասպարի  
տրուած է:

Ներկայա ամրող աշխարհը լիսաւա կերպ և  
կ'օգտուի սկառւտութեան երկու ծիզերէն, — ս-  
սկսուտութենէն և կը ըլլա սկառւտութենէն: Միայն մէջ  
հնք որ կրցած ենք միսյն առաջնին օգտուիլ և  
երկրորդէն: Եւ ասոր պատճառը Հ. Մ. Լ. Մ. Փ. Վ.  
Ռէնիները ինն, այլ նոյն ինքն հայ ժողովուրդը,  
միշտ նախ սպաշարես ոլ միտքով մօտեցած է կը ըլլա սկ-  
սաւական հարցն: Անիկայ շարդ չէ կրցած հաշտ  
ցնել մանչ ու աղջկայ ընկերակցական անբա-  
կեանքը, սկառւտական տուեալներու համաձայն, ի-  
մտքին մէջ:

Բայց այլեւս հսկեր է ժամանակը վերջ տալ  
այս ան սրբարան սկի մուպալայն թե ան Պէտք է վը-  
տահիլ Հ. Մ. Լ. Մ. Փ. Ին և թոյլ տալ անոր՝ որպէս  
կազմակերպէ նսե կը ըլլա կայութիւնը: Այս հարց  
բարեյս չուզ լուծման մէջ, իրենք, կիները պատա-  
խանատութեան մէն մեծ բաժին մը ունին: Արդէն շար  
ժումը մասամբ սկսած է, ու մենք կ'սպասինք որ ա-  
նանք ալ Հ. Մ. Լ. Մ. Փ. Ին հետ գործի լծուին մինչ  
փորձութեան կամուրջն անցնիւը:

ԱԿԱՐԱՑ



Հ.Մ.Լ.Մ.Փ Քօմինիոյ մասնանիւղին սեաուտները



ԱՐՏԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

## Ականւտութիւն

Ահեւէ ճիւղի մասին խօսել և ատեն միշտ մեր  
զեւ կը ունենանք լնդնանուր եւ մասնաւուր գիտե-  
քներ; Պարագան նոյնն է նաեւ սկառտութեան հա-  
ր:

Այս էջերուն վրայ մենք նախ խնդրոյ առաջկայ  
տի ընենք անոր ընդհանուր դիուլ'քները և հե-  
ղհնետէ պիտի ժօղենանք մասնաւրին ու մասնա-  
ւուրականին:

Զկարծուի թէ սկսուտութիւնը բոլորպիին նոր  
առեւոյթ մըն է մարդկային իրակ անութեան մէջ։ Պա-

Սկառւտութիւնը որ քսոսրդ գարու կեանք մը  
ունի, Կրթական—ժանկավարժական միծ վարդապե-  
տութիւն մըն է, որ կը բողոքէ անու զգակիօրէն արդի  
գլորցներու դրութեան դէմ, և տղուն հոգեբանա-  
կան—բնախօսական կարիքներուն գոհացուժ տուող  
գաստի արակութիւն մը կը հետապնդէ, որուն մէջ ճա-  
սամբ յաջողած է: Ան այնպիսի զպրոց մըն է, ուր  
Սպարտական և Աթենակ ոն կրթելակեր պերը կը ներ-  
դաշնակուին ու զու գահեռաբար կ'երթան դէպի մի-  
ենան նաև առաջաւ:

Ակսուտութեան միջոցներն ու ժեթոտը արդի  
գպրոցներու անսամբէջութիւնը կը հրապարակին, որոնք  
չորս պատերու մէջ կառնեն տղաքը, կեղծ ու բանազ-  
բօսիկ կե անքի մը կ'ենթ արկեն զանոնք և չոր ու ցա-  
մաք ութիւններով կը լեցնեն անոնց մատղաշ գլուխը  
ու այ պէսով կը խամրեցնեն, անոնց ծաղիկ հասակին  
ու ծաղիկ հոգին ուսուցիչներու խոժոռ նայուածքնե-  
րուն տակ:

Մինչ սկառաւտութիւնը փոխանակ արգի դպրոց-  
ներու պէս տղան իրեն և իր աղսպ սրբն յարժար-  
ցընելու, ինքը վար կ'իջնէ ու կը յարմարի անոր  
քմայքներաւն, որոնք նախանշաններն են մէյմէկ  
խոստու սլեշ ընդունակութիւններու։ Առավեցնելիքը  
տղուն սիրցնելը և զայն ինքնարեր է իզի մղելը սկս-  
ուտութեան մեթոտի երկու կարեւոր յատկ սնիչերը  
կը կողմեն։

Սկսուտութեան ստեղծած միջավայրը, որ կը-  
թութեան համար չատ կարեւոր է, անհունօրէն կը  
տարեի արդի դպրոցներու տուածէն, որ կեղծ ու

կաշկանգիչ է: Տղաքը իրական ընկերային կհանքը և  
ազատ բնութիւնը իր մաքուր օգով ու ջուրով, իր  
տաքուկ արեւով ու զաշտով, միայն սկառուտութեան  
մէջ կը դժոնեն: Անգլիական առածը շատ ճիշտ է երբ  
կ'ըսէ, նկարագիրը չուսուցուիր այլ կը կազմուի կեան-  
քի իրական պայմաններու մէջ, և իտ սկսուտու  
թեան հետապնդածին պէս:

Ներկայ քաղաքակրթութիւնը մարդկ սթեան ըն-  
ծայաբերած իր դիւրութիւններով ու հեշտանքներով  
մարդուն մէջ սրեց անամնական բնագրները, որոնք  
ինքնակրծանումի և ինքնասպանութեան կ'առաջնոր-  
դեն զայն: Ասոր համար Պեյտըն Բառու տղոց թոյց  
տուաւ վայրի բնութիւնը արշաւանքներու և բանա  
կում միջոցաւ, ուր անոնք պատեհութիւնն են գտներ  
փորձութեան և ուժ որկ զ անբն սկ ան ամբաներու մա-  
սին մտածել և ըստն սկսուակը, բարձ նիբշնչութիւրու  
գինովութիւնը կ'ապրին շարունակ:

Ակաւտութեան չնորհիւ կը պատրաստուին այն-  
պիսի տիպար մարդիկ, որոնց զգայարանքները լաւ  
մարզուած կ'ըլլան, միշտ արթուն ու պատրաստ,  
հարկը պահանջած ատեն զինուոր ու ոստիկան. և ի  
պահանջել հարկին ծշմարիտ քաղաքացի և առաջնորդ.

Արդեն սկառուտ կրնանակէ աւրուած ճայ սկէ

3.- Հետեւալն է մրցումներուն կարգը, -  
Ֆիքս-Քաքինիա, Լիբրազմա-Մինկրու, Ֆիքս-  
րսզմա, Թօքինիա-Մինկրու, Աինկրու-Ֆիքս,  
Քինի և Լիբրազմա և Փինալ երկու զօրաւորա  
խումբերուն մէջնէ.

Ա. հանդիսացող խումբ՝ ն բաժակ մը պիտի ա  
ռի և Բ. հանդիսացող խումբին՝ մետաղներ։  
Դաշտակ մը ական։

Երօշակ մը պիտի նուիրուի ամենէն կ սրգ և  
և խաղի մէջ չխօսուի խումբին, ու Դրօս սկ մըն  
այն խումբին՝ որ խաղերու ընթացքին ի յայտ  
բերէ օրինակելի կանոնաւորութիւն, հշուազա  
թիւն և յարատեւութիւն.

Մըցումները տեղի պիտի ունենան յաջորդա  
Ֆակոյի դաշտը, որոնց ներկայ պիտի լլ ան հա  
օտար հսկածանօթ դէմքեր: Յաղթական վերջի  
կռ խոճքերու մըցումը տեղի պիտի ունենան  
ունի հանդիսանութեւ:

սիկ հասդիմաւորութեամբ; Այս ուստի ըստ

Առաջին մրցան հստաք նշանակուած էր Կի  
կի Ապրիլ 11ը, որ տեղի ունեցաւ Ք. Քինխոյ և Ֆի  
Մ-ճիւղերու թիմերուն միջեւ; Ընդէմնուր առու  
խաղը շատ լաւ անցաւ ու մեծ սպեսարութիւն ստ  
ծեց Ժողովրդական բոլոր խաւերուն մէջ։ Այս Ք  
ՀՍՐՄՍի նշանակալից քայլերէն մին եղ ու . Այլեւս  
մէն Կիրակի հայ հասարակութիւնը, մասնաւորա  
նոր սերունդը պիտի ջնէ մարզագայում, լրելով ո  
ճարաններն ու հածոյքի վայրերը, ինչպէս որ եղ  
խաղի կիրակին։

ապա սպառ մասը շին (կ. հ.) Ֆուլերոյի  
արանին դիմած ի դաշտը: ՀՄԼՄի Շրջ. Վարչութեա-  
կազմը, Մ—ճիւղերու վա չու թիւնները, սկսուան  
ու մարզինները ամէց քն ալ ներկայ էին: Կարգաւ  
ու թեան կը հսկէին Ֆիքսի և Թօքինիոյ սաւուա-  
րը: Ներկայ էր նաև Հայ և Յոյն ընտրեալ բազմ  
թիւն մը: Երեք մքցումներ տեղի պիտի ունենա-  
յոյն օրը, որոնցմէ առաջինը եղաւ հայկականը,  
. էնէն հետաքրքրականն ու գեղեցիկը ելաւ:  
Առաջին իհաւի ունեն և և և

Առաջին կիսափողին երկու կողմերն ալ հա-  
ար մնացին ընելով մէյտէկ կու Երկրորդ կիսափող  
էջ Թօքինի սցիները մէկ և Ֆիքսեցիները երկու  
սիեցան: Այսպէսով Ֆիքսը յաղթական դուրս եկ-  
ի գէմ Յով: Խաղը սկիզբէն մինչեւ վերջ ոգեւորս  
եամբ անցաւ: Ֆիքսեցիները ցոյց տուին զօրութիւ-  
ն կորով և Թօքինի սցիները կարգապահութիւն  
սրութիւն: Ֆիքսեցիները անհատուկան խսդին ա-  
ալեցան, որ քաջալերելի չէ, ու Թօքինի սցինե-  
անեցին համագործակցութիւնն ու խսդին միտ-  
իւնը: Թօքինի սցիներու պաշտպանողականին ս-  
րդապ սհը՝ և յարձակ ողականի մէջ՝ առսջապ սհնե-  
յատնութիւններ եղան:

Փափաքելի է որ մեր տղաքը խաղան խաղացած սայն համաձայն ու մահաւանդ անոր բարութակը կրթական կողմին աւելի ջանապիւ ԱՀ ան;

# արմենակը բական շարժումը ՅՈՒՆԱՍՏԱՆԻ ՄԵջ

Յ Ապրիլ 1926 թուակիր շըչաբերականով մը  
որդական յանձնաժողովը կը հրաւիրէ մասնածիւ-  
րը որ պատրաստուին ՀՍԸՄի բաժակի մրցումնե-  
ն:

Երջաբերականին մէջ ի միջի այլոց հետեւեալ  
ոշումներուն տուն տրուած է .—

1. — Կարգադիր յանձնաժողովի գերը պիտի  
տարէ ՀՄԼՄի մարզական յանձնաժող վը:

2.—Պ. Պ. Գ. Յարեթեան, Յ. Ազատեան, Է.  
րաֆեան, Ս. Տամլամեան և Ա. Ա. Յակոբեան  
Ներկայացնեն դատական և գնահատիչ յանձնա-  
ւորի կազմը: Վերջին երկուքը բարոյական զնա-  
ռութեառուն պիտի մասնակցին խորդս սկց սկան  
և ձայնով:





# ԿԱՐԴԱՑԵՔ

b h

# ՏԱՐԱԾԵՑԻՔ

“ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ, Ը

Այս Սկառուտի, Մարզիկի և Հ. Մ. Լ. Մ. ի անդամներու պարտականութիւնն է կարգավ և տարածել «ՆՈՐ ՍԵՐՈՒԻՆԴ»ը:

Ամէն հայ որ կը սիրէ իր ազգը, կը գուշուրայ երիտասարդ սերունդին վրայ պէտք է անպայման կարդայ «ՆՈՐ ՍԵՐՈՒԻՆԴ»ը և տարածէ:

Հայ ժողովուրդի փրկութեան միակ ապաւելը հայ նոր սերունդի դաստիարակութեան գործը լաւագոյն հիմերու վրայ դնելն է; Խոկ հայ նոր սերունդին փրկութեան գործին ծառայելու միջոցը Հ. Մ. Լ. Մ. ը զարգացնել և անոր պարբերաթերթ «ՆՈՐ ՍԵՐՈՒՆԴ»-ը ամեն տեղ տարածելու աշխատիլն է:

## ԵՐԵՎԱՆՈՒՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

	<i>Վեցամուայ</i>	<i>Տարեկան</i>
<i>Յունաստան</i> —	60 <i>տրխ.</i>	100 <i>տրխ.</i>
<i>Թուրքիա</i> —	120 <i>դրուշ</i>	200 <i>դրուշ</i>
<i>Ֆրանսիա</i> —	30 <i>փրանք</i>	5) <i>փրանք</i>
<i>Ամերիկա</i> —	3 <i>տողար</i>	5 <i>տողար</i>
<i>Եգիպտոս</i> —	15 <i>չլին</i>	1 <i>անգլ.</i>

#### **РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ**

ԸՆԹԱԾՉՈՒԹՅԱՆ ԿՐԵԱԿՑՈՒՅԹ

## ԳԻՆ Տ ՏՐՈՒԽՄԻ

Թերթիս վաշանութեա բաժնեգիներու զանձումը յանձնուած է Պ. Յ. Յ.